

## 5 стихотворения

от Цветанка Еленкова

### ЦЪРКВАТА В ШЕЛКАН

Стъпваш върху изпъкналата леща  
на тялото ѝ  
изхвърлена на сушата и затова  
по-хлъзгава  
Едва пазиш равновесие  
с вързаните си ръце  
а сетне за по-сигурно  
те оплакват в кораба  
провиснал на кръст от небето  
същия когото някога  
митологично създание държеше  
на поднос  
Равносметката е проста –  
костиците в черепа  
Но между това  
онези гърди пълни с мляко  
изрязани от хребетите  
над теб

## ТРОИЦА

Слепотата на изчезването  
на любими неща  
за които дори споменът не помага  
нито повтарянето и преповтарянето  
нито знаците преди и впоследствие  
Някъде между тях  
и няма значение дали е същият  
или просто алегория  
дали първият е още на мястото си  
дали ще приемеш третия  
или ще присадиш друг  
но винаги се губи  
сам  
в компанията на някой  
или завличайки нещо  
онзи средният  
като пръста на фигура от хора  
от най-старата част на катедралата  
в Сантяго

**ОЛТАР**

Отсрещната страна на перспективата  
е измерение  
близко-далеч светлина-сянка  
нямат значение  
само влизане-излизане  
дясното ти око мъжкото е страница  
или графичния израз на букви  
лявото – диск на синджир  
онзи с бога на слънцето  
което прозорецът хвърля върху стената  
разтворена книга  
Единствената сянка в горния ѝ край  
е твоята  
единствената светлина над нея  
атмосферата ти  
Остани така каза ми  
легнала напъряко

## Цветанка Еленкова

Събирателка на Лета-Хармония и Мисленик-Еленкова на поезията  
в мислите си

### ПЕТУНИЯ

Само когато ме гледаш под око  
виждам окото ти  
с мигли продължение на ириса  
с пори продължение на миглите  
преливащи и извиращи  
навит ръкав  
лицето ти пурпурно  
а аз леко приклеknала

ТРЕВА

РЕЦИТАЛ

Онова петно  
на залепналата за листа капка  
излязло извън очертанията си  
нимб на икона  
вълна в скала  
дантела от Камариняс  
е някой който се спира на думите  
без да се оглежда  
и хвърля отблясъци

Като пръст от желязо в ръката  
Като дъжд в лоното  
Като глас в тишината  
Като светлина в тъмнота  
Като вълна в скала  
Като думи в думите  
Като нищо в нищото